

# Galerie Daniel Templon

Paris

Philippe Cognée, Bibliography

## MONOGRAPHS

*Philippe Cognée*, Editions Actes Sud, Arles, 2012  
*Philippe Cognée*, Galerie Daniel Templon Editions, Paris, France, 2009  
*Troubles*, Philippe Piguet and Kim Airyun, Johyun Gallery, 2007  
*Carcasses*, Christian Bernard, MAMCO, Galerie Daniel Templon, 2006  
*Philippe Cognée, Transit*, Musée des Beaux-Arts d'Angers and Archibooks, 2005  
*Philippe Cognée, Bilbao*, Olivier Weil, Editions joca séria, 2003  
*Brassée*, texts by Pierre Magnenat, drawings by Philippe Cognée, Virgile Editions, 2003  
*Philippe Cognée*, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, Musée de l'Abbaye Sainte-Croix, Les Sables d'Olonne, 2001  
*Philippe Cognée : Prolifération*, Chapelle du Genêteil, Château Gontier, 1998  
*Philippe Cognée : Containers*, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, 1997  
*Figures et paysages*, FRAC Ile-de-France, Centre Rhénan d'art contemporain d'Alsace, 1997  
*Philippe Cognée : Albufeira*, Musée des Beaux-Arts de Nantes, 1996  
*Philippe Cognée*, Musée de Picardie, Éditions joca seria, 1995  
*Philippe Cognée*, Villa Médicis, Garenne-Lernot, Clisson, 1991  
*Philippe Cognée : Sans titre*, Centre d'Art Contemporain de Castres et Saint -Priest, 1990  
*Philippe Cognée, Œuvres récentes*, Musée des Beaux-Arts de Nantes, 1988  
Exhibition catalogue, Chapelle de Loupian, Montpellier, 1983

## GROUP EXHIBITIONS CATALOGUES

Voyages d'artistes, Algérie 03, Paris Musées, 2003  
"Philippe Cognée", Philippe Hurteau, Visiotime1, Galerie Jean Boucher, Cesson-Sévigné, 2002  
"Ce sont les pommes qui ont changé", Hector Obalk, in La Revue l'eau, ENSBA, Paris, 2000  
Aux dernières nouvelles... La collection du FRAC Auvergne 1990-2000, Jean - Charles Vergne, FRAC Auvergne, Clermont - Ferrand, 2000  
Réalités (hommage à Courbet), Bruno Devarrieux et Philippe Cyrroulnik, 19, CRAC, Montbéliard, 2000  
France, une nouvelle génération, Collection Berardo, Musée d'art moderne, Sintra, 1999  
Trente artistes 1969/1999, Assemblée Nationale, Paris, 1999  
Quoi peindre, donc ?, Caisse d'Epargne Midi-Pyrénées, Espace d'art contemporain, Toulouse, 1999  
Trois générations, Haaken Gallery, Oslo, Norvège, 1998  
Figures et paysages, peintures du FRAC Ile-de-France, Centre Rhénan d'Art Contemporain d'Alsace, 1996  
Morceaux choisis, catalogue, Centre National d'Art contemporain de Grenoble, 1995  
"Philippe Cognée", Bernard Goy, l'Ame du fonds, Couvent des cordeliers, Paris, 1994  
"Philippe Cognée", Brigitte Cornand, Nouveaux Créateurs-Regards d'Ecoles, Centre National des Arts plastiques, 1993  
Ateliers 1984, catalogue ARC, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, 1984  
Chapelle de Loupian, Montpellier, 1983

## PRESS

2013

"Philippe Cognée, questions de peinture", L'Oeil, January

2012

"Philippe Cognée", Art Absolument, Novembre – December

"Philippe Cognée", Art Actuel, Novembre – December

"Philippe Cognée, Figurative Mélancolie", Arts Magazine, December

"Comment Philippe", Le Dauphiné libéré, 10 November

"Cataclysm pictural avec Cognée", Connaissance des Arts, December

2010

"Philippe Cognée", Madame Figaro, 4 November

"Philippe Cognée en majesté", Le Nouvel Observateur, télé Obs, 5 May

2009

"Philippe Cognée, « passages »", Télérama, Novembre

"Philippe Cognée", A nous Paris, Novembre

"Les « passages » de Philippe Cognée", Bernard Génies, Le Nouvel Observateur, Novembre

"Laisse béton", Elle, December

"Les flous magnétiques de Philippe Cognée", Mina San Lorenzo, Le Point, 21 December

"Philippe Cognée, dans l'œil du virtuel", La gazette de l'hôtel Drouot, December

"Textures urbaines", Hector Obalk, Le Monde Magazine, December

2008

"Carcasses", Culture Zap, March

"Surprenantes mises en scène", La gazette de l'Hotel Drouot, March

"Philippe Cognée", Sophie de Sanctis, Figaroscope, March

"Philippe Cognée: Carcasses", Télérama Sortir, January

2006

"Décoratif à mort", Olivier Cena, Télérama, November 11th

"Philippe Cognée", Le Monde, November

"Le monde en images de Philippe Cognée", Damien Sausset, Connaissance des Arts, November

"Philippe Cognée. Un peintre dans la ville", Philippe Piguet, L'Oeil, September

"Philippe Cognée", Bruno Lecoq, Contemporain, June-August

2005

"L'essence et le sens", Bruno Lecoq, Cimaise, February-March-April

2004

"Carte Blanche à Philippe Cognée", Philippe Piguet, L'œil, January

"Philippe Cognée, La peinture et ses modèles", Entretien avec Philippe Piguet, Art Absolument, winter 2004

2003

"Glissements progressifs de l'image", Myriam Boutouille, Connaissance des Arts, June

"Philippe Cognée. Ses Triades", Jean-Pierre Frimbois, Art Actuel, June

"L'art impitoyable de Philippe Cognée", Philippe Dagen, le Monde, June 6th

"Philippe Cognée, Architectures de cire", le Figaro, June 27th

"Les transpositions de Philippe Cognée", La gazette de l'hôtel Drouot, July

"Les Triades de Philippe Cognée", Le Nouvel Observateur, France Huser, July 3rd-9th

"Philippe Cognée s'attaque aux monuments", H-F Debailleux, Libération, July 11th

"Philippe Cognée, Portrait, Peindre dans la bataille", Philippe Dagen, Le Monde, July 18th

"La Ville s'éclate", Hector Obalk, Elle, August 11th

2002

"Montée Cognée", Maud de la Forterie, Art Actuel n°18

"La mémoire des villes", Jean-Louis Pinte, 24 heures, October 3rd.

"Philippe Cognée", Philippe Piguet, L'Oeil, December.-January

"Philippe Cognée, Au banquet du tangible, chacun trouve sa place", Artension n°3, January-February  
"Philippe Cognée", Richard Leydier, art press, n°275, January

2001

"L'effet repassé de Cognée", Henri-François Debailleux, Libération, 21 December  
"Le monde flou de Philippe Cognée", Annick Colonna Césari, l'Express, 29 November  
"Le bon flou de Philippe Cognée", Hector Obalk, Elle, November  
"Philippe Cognée", FIAC 2001, Le Journal des Arts

2000

"Philippe Cognée", L'Hebdo, December 7th  
"Domiciles, visions d'espaces", Philippe Piguet, L'œil n°519, September  
"Philippe Cognée", Françoise Jaunin, 24 heures, Lausanne  
"Six œuvres et deux artistes pour une exposition dense", Philippe Dagen, Le Monde, May 16th

1999

"Philippe Cognée", Jean-Louis Pradel, L'Événement du jeudi, April 8-14th  
"Philippe Cognée, l'ère de la Clairvoyance", Luc Vezin, Beaux-Arts n°179, April  
"Philippe Cognée", Sébastien Gokalp, Le journal des expositions, March  
"Cognée emporté par la foule", Henri François Debailleux, Libération 23 March  
"Du monde contemporain et sa dissolution", Philippe Dagen, Le Monde, March 21st-22nd  
"Philippe Cognée", Laurent Boudier, Télérama n°327, March 24th-30th

1998

"Philippe Cognée", La nouvelle Interlope n°2, October  
"Philippe Cognée", supplément Aden, Le Monde, April 9th  
"Cognée dans la Manche", Henri-François Debailleux, Libération, April 8th  
"Philippe Cognée, entre malaise et jubilation", L'œil, January

1997

"Philippe Cognée", Laurent Wolf, Le Nouveau Quotidien, Lausanne  
"Philippe Cognée : intérieur d'une grande surface", Chroniques d'art sacré n°51, fall  
"Art contemporain, 6 talents à suivre", Myriam Simon, Le revenu français n°4505, October  
"Philippe Cognée, le magicien de l'encaustique", Jean-Louis Pradel  
"Philippe Cognée", Jean-Max Colard, Les Inrockuptibles n°113, July 23rd  
"Peindre la disparition", Philippe Piguet, L'œil n°487, July  
"Collectionnez, prenez du plaisir", Jacques Bouzerand, Le Figaro Patrimoine, June 20th  
"Philippe Cognée", France Huser, Le Nouvel Observateur, June 5th  
"Philippe Cognée", Télérama, June 4th  
"Le vivant de la peinture", Jean-Louis Pinte, Le Figaroscope, June 4th  
"Philippe Cognée, La peinture c'est ma vie", Véronique Pitolo, Beaux-arts n°157, June  
"Philippe Cognée en ville", Henri-François Debailleux, Libération, May 23rd

1996

"Philippe Cognée, contourner l'élégance", Eric Suchère, Art press n°218, November  
"Cognée fait trembler la plage", entretien avec Henri-François Debailleux, Libération, August 16th  
"Philippe Cognée", Catherine Flohic, Ninety n°22, July-August-September  
"Coupés/collés", Bernard Martin, Ninety n°22, July-August-September

1995

"Cognée et l'homme invisible", E Vedrenne, Beaux-Arts n°137  
"Philippe Cognée entre effroi et suavité", Philippe Dagen, Le Monde, September 6th  
"Cognée, le peint quotidien", Henri-François Debailleux, Libération, September 6th  
"Philippe Cognée", le journal des expositions, n°24, March  
"Le divin de Philippe Cognée", Jean-Louis Pinte, Figaroscope, March 15th  
"Philippe Cognée", Philippe Dagen, Le Monde, March 12nd-13rd  
"Cognée à la peinture", Henri-François Debailleux, Libération, March 10th  
"Philippe Cognée", Laurent Boudier, Télérama n°2356, March 8th

1993

"Philippe Cognée, Les quatres saisons", Sophie Thuot, Le journal des expositions, n°4, April  
"Paysages équivoques", Philippe Dagen, Le Monde, April, 3rd

"Philippe Cognée, du paysage comme nécessité intérieure", Philippe Piguët, L'œil n°450, April

1991

"L'onirisme au corps à corps", Voir, November

"Sur une lisière", Philippe Piguët, galerie Alice Pauli

"Philippe Cognée hors-cadre", Françoise Bataillon, Beaux-Arts n°96, December

"La naissance de l'image", journal de Genève, 20 December

"Les flamboiements des origines", Françoise Jaunin, 24 heures, Suisse, 27 November

"Villa (s)2", Philippe Piguët, Art Press n°163, November.

"Philippe Cognée", Anne Dagbert, Art Press n°159, June

"Philippe Cognée", Philippe Piguët, L'Oeil, April

"Philippe Cognée", City n°67, February

"L'espace trouvé d'une œuvre", Connaissance des arts n°468, February

"Jolies morts : peintures et sculptures dans le genre funèbre guilleret", Philippe Dagen, le Monde, March 26th

"Autoportrait", La lettre des Arts Plastiques, March

1990

"Tête-à-tête", Nelly Gabriel, Figaro Lyon, February 2nd.

"Les nouveaux pensionnaires de l'Académie de France à Rome", Art Thèmes, October

"Que la France se nomme diversité", Philippe Piguët, El Guia

1989

"Clisson, le passé pour le présent", Maiten Bouisset, Beaux-Arts n°70, July-August

1988

"Le défi des peintres d'Europe", L'Événement du jeudi n°216, December

"Un entretien avec Philippe Cognée", Jean-Paul Naud, Artension n°3, April

"Philippe Cognée : prophète en son pays", Franck Barron, Ouest France, April

"Philippe Cognée : explorateur du volume", Décoration Internationale, Le Nouvel Observateur, March 11th-17th

"Philippe Cognée", Catherine Flohic, Eighty n°21, January-February

"La force de la peinture", Jean-Luc Chalumeau, Eighty n°21, January-February

"Le bestiaire de Philippe Cognée", Emilie Daniel, Beaux-Arts n°54, February

"Philippe Cognée, de ce pays imaginaire qu'on appelle l'Afrique", Patrick Krebs, 303 Arts,

Recherches et Créations n° XVI, January-February -March

"Envoûtant imaginaire", Pierre Cabane, Elle, March 7th-12th

"Peinture sur bois", Philippe Dagen, Le Monde, March 5th

1987

"Eighty's", Philippe Piguët, Les peintures de l'Europe

"La peinture européenne en vitrine", Hervé Gauville, Libération, December 11th.

"Mary Sherman", Chicago Sun-Times, October

Artner, Chicago Tribune, September 24th

1985

"Philippe Cognée", Philippe Piguët, Flash Art France, n°7-8

Compte rendu à la galerie Arlogos Nantes, Jean-Paul Naud, Artension n°15

"Philippe Cognée : un itinéraire fulgurant", Pierre Giquel, Ouest France

"Philippe Cognée ; un agneau chez les sauvages", Bruno Foucart, Beaux-Arts n°22

"A Youthful mood permeates the gallery", Mickael Gibson, Art News, February

"Compte rendu de l'exposition à la Galerie Laage-Salomon", Art Press n°89

1984

"Compte rendu à la galerie Laune", Jean-Luc Vincendeau, Art Press n°81, May

Herald Tribune, December 22nd

"Tout nouveau, tout beau : Philippe Cognée", Pierre Cabanne, Le Matin, December 31st