

Galerie Templon | 50 years

MONOPOL, June 2016



GLÜCKWUNSCH!

Im Jahr 1966 startete Daniel Templon seine Galerie in einem Keller in Saint-Germain-des-Prés – ohne Startkapital, aber dafür mit viel Neugier und Offenheit ausgestattet. Fünf Jahrzehnte später kann er auf über **500 Ausstellungen** zurückblicken. Als erste Galerie in Paris stellte er die Internationale Avantgarde aus, machte die Franzosen mit amerikanischem Minimalismus, Konzeptkunst und Pop-Art bekannt – Im Bild sieht man ihn 1975 mit Daniel Abadie und Frank Stella (von links) bei Stellas erster Soloschau in der Galerie.